

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
FASE DE OPCIÓN
CURSO 2019–2020**

MATERIA: ARTES ESCÉNICAS

(2)

Convocatoria:

Instrucciones:

CRITERIOS DE CALIFICACION:

- I. La crítica escénica de una secuencia teatral tiene una valoración de 4 puntos desglosados de la siguiente manera:
 - a. Situación (qué está ocurriendo en la escena): 0.25 puntos.
 - b. Aspectos textuales: 1 punto.
 - c. Interpretación: 1 punto.
 - d. Caracterización y vestuario, espacio escénico (escenografía y atrezzo) y luces y sonido: 1 punto.
 - e. Comentario del espectador: 0.75 puntos.
- II. El texto dramático original tiene una valoración de 4 puntos desglosados de la siguiente manera:
 - a. Cumplimiento de las premisas dadas y el reflejo de los rasgos formales de un texto dramático: 2 puntos.
 - b. Rasgos de estilo y calidad literaria del texto: 2 puntos.
- III. La definición de cuatro términos del glosario vale 2 puntos. (0.5 puntos por cada definición).
- IV. Se restará de la puntuación final hasta 2 puntos por faltas de ortografía y expresión.

- 1. Realice la crítica escénica de la secuencia teatral siguiente: Fragmento de *Hamlet* de Shakespeare, en versión y dirección de Carlos Rivas.**

HAMLET.- Ser o no ser, esa es la duda. ¿Qué es más digno para la conciencia de uno?, ¿sufrir estoicamente los dardos y los hondazos de una suerte vergonzosa o tomar las armas contra un océano de injusticias y oponerse a ellas haciéndolas cesar? Morir, dormir nada más. Y con un sueño podemos decir que acabamos con los dolores del alma y las mil heridas que sufre la carne por su propia naturaleza. Esa es la extinción final fervientemente deseada. ¿Morir o morir a la vida? ¿Quizá soñar? Ese es el problema. Porque ¿qué clase de sueño puede aparecer en medio del sueño de la muerte cuando nos hayamos sacado de encima estas ataduras mortales y consigamos la paz. Esta es la única razón que hace que aguantemos una calamidad que dura tanto. ¿Por qué razón si no uno iba a soportar los latigazos y las ofensas de estos tiempos, el ultraje del tirano, la arrogancia del soberbio, la ráfaga de pánico ante el amor rechazado, las demoras de la justicia, el descaro de los funcionarios públicos, el oprobio que recibe quien merece respeto de parte de los traidores. ¿Por qué uno iba a soportarlo si tiene a su alcance conseguir el descanso con un desnudo estilete?

2. **Escriba un texto dramático que contenga una acotación inicial que recoja la descripción física y psicológica de los personajes, el espacio escénico y su tiempo histórico. Además deberá presentar como mínimo: 1 acotación técnica (sobre luz y sonido), 2 acotaciones interpretativas (“de emoción”) y 2 acotaciones de movimiento escénico. Su extensión máxima será de 4 caras o 2 folios de la hoja de examen. Debe contemplar todas las premisas de una de la siguientes opciones:**

OPCIÓN A

- a. A, B y C son amigos que están pasando la tarde en casa de uno de ellos.
- b. Conocen un hecho o noticia a través de un medio externo (televisión, radio, internet...) que provocará desacuerdo y enfrentamiento entre A y B.
- c. C intentará conciliar ambas partes.
- d. Desenlace libre.

OPCIÓN B

- a. A y B son adolescentes que viven un romance no bien visto por su familia o por la sociedad.
- b. C los sorprende besándose y les recrimina la relación.
- c. Después de confrontar sus puntos de vista, C cambia de parecer.

3. **Defina cuatro de los siguientes ocho términos:**

1. Catarsis
2. Corifeo
3. Decoro
4. Kinésica
5. Metateatro
6. Método (Stanislavski)
7. Performance
8. Teatro de la crueldad

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

MATERIA : ARTES ESCÉNICAS

	<u>Elección</u>				
<p>La pregunta:</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p>Es obligatoria.</p> <p>Puntúa un máximo de 4 puntos</p>	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 40px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p style="font-size: 24px; margin: 0;">1</p> </div>				
<p>De las preguntas:</p> <p style="text-align: center;">A2 – B2</p> <p>Debe elegir 1</p> <p>Puntúa un máximo de 4 puntos</p>	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div>				
<p>De los términos:</p> <p style="text-align: center;">A3 - B3 - A4 - B4 -</p> <p style="text-align: center;">- A5 - B5 - A6 - B6</p> <p>Debe elegir como máximo 4</p> <p>Cada término puntúa un máximo de 1,5 puntos</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 40px;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> </table>				